



El Principito

Ilustrado por **Sofía Eugeni**

Antoine de Saint-Exupéry

Escritor, aviador y periodista francés, autor de una de las obras más leídas, traducidas y queridas de la literatura universal.



Información técnica

Género
Infantil

Sector en librería
Infantil

Formato
Rústica / 14 x 19 cm / 92 págs.

ISBN
978-950-02-1804-7

Derechos
Exclusivos mundiales de edición en castellano

¿De qué trata?

Narra el encuentro entre un aviador perdido en el desierto y un pequeño príncipe llegado de un lejano asteroide. A través de los relatos de sus viajes por distintos planetas y de los personajes que conoce en el camino, la historia reflexiona sobre la amistad, el amor y la importancia de conservar la sensibilidad y la capacidad de asombro.

AMISTAD CRECIMIENTO CLÁSICO VALORES

Público objetivo

- A partir de los 7 años
- Lectores que buscan leer y releer clásicos
- Lectores que disfrutan historias con múltiples capas de interpretación
- Docentes y mediadores de lectura
- Familias

Beneficios para el lector

- Enseña el valor del cuidado y la responsabilidad afectiva
- Invita a cuestionar conductas del mundo adulto
- Los adultos se reconocen en las reflexiones sobre el paso del tiempo y la pérdida de la mirada infantil
- Invita a valorar los vínculos auténticos
- Favorece conversaciones sobre emociones, empatía y relaciones



Contexto y características únicas

- 27 capítulos breves
- Ilustraciones integradas e intervenidas por Sofía Eugeni
- Funciona simultáneamente como libro infantil y adulto
- Combina aventura, poesía y reflexión
- Puede releerse en distintas etapas de la vida
- Personajes icónicos como el Zorro, la Rosa y el Principito

Storytelling

Pocos libros tienen la capacidad de ser distintos cada vez que se leen. A los diez años parece una aventura; a los veinte, una historia sobre crecer; a los cuarenta, una reflexión sobre los vínculos; y a los sesenta, un libro sobre la memoria, el amor y lo que realmente importa. *El Principito* no cambia: cambia quien lo lee.

Argumentos de venta

El Principito es:

- Un clásico universal que reflexiona sobre el amor, la amistad, la pérdida y el sentido de la vida
- Una metáfora sobre los vínculos humanos, el crecimiento personal y la búsqueda de lo esencial
- Una invitación a recuperar la mirada curiosa, sensible y auténtica de la infancia
- Una de las historias más emblemáticas de la literatura, capaz de ser leída de manera diferente en cada etapa de la vida
- Una novela que cuestiona las lógicas del mundo adulto y reivindica la importancia de mirar con el corazón

Frases útiles para el librero:

- "El clásico que habla tanto a niños como a adultos"
- "Una lectura breve con una profundidad infinita"
- "El libro que nos hace mirar más allá de las apariencias"
- "Cada lector encuentra un significado diferente"
- "Un libro para regalar, releer y conservar"

Ubicación en la librería

Infantil

Clásicos

Literatura universal

Libros ilustrados



3 libros relacionados

La magia de Ivy
Cuentos de amor propio

La señora que usaba la galera